

זכרון השואה סוגיות ואתגרים

ניצה דוידוביץ ודן סואן (עורכים)

זכרון השואה – סוגיות ואתגרים

ניצה דוידוביץ ודן סואן (עורכים)

הספר שלפנינו מתמקד בלימוד השואה והגברת המודעות לנושא והקנייתו בציבור במגוון אוכלוסיות. ארבעה עשר חוקרים ואנשי חינוך, חברו יחדיו בניסיון לעמוד על מקום השואה בזיכרון ובוהות היהודית, ובחיי בני הדור השני והשלישי לשואה. כן נעשה ניסיון במסגרת זו להתמודד עם השאלה מה יהיו אופיים ומהותם של הזיכרון וההנצחה וההתייחסות לשואה בדורות הבאים.

הספר מציג את ההיבטים הפרטיקולריים והאוניברסליים של תוכניות לימוד שונות בארץ ובעולם בהוראת השואה. נבחנת בו הוראת הנושא במסגרת פורמאלית ובמסגרות אחרות. שישה מן המאמרים מתמקדים בעשייה החינוכית בסיוורים במחנות המוות בארץ ובמקומות אחרים בעיקר בפולין, מנקודת מבטן של מסגרות ערכיות מגוונות, ובקבוצות גיל שונות מתוך תפיסה רב תחומית ורחבת אופקים, תוך התודעות לנושא ומהותו בשילוב חוויה וחינוך לערכים.

ייחודו של הספר במגוון הנושאים והגישות הפדגוגיות במסגרות השונות מאוד זו מזו – תלמידים, חניכי תנועות נוער, משלחות צה"ל, הציבור החרדי, ועוד. המאמרים זורים אור על גישות ותובנות שונות לשואה, משמעותה ולקחיה.

הספר מבקש גם להתחקות אחר מקור המשיכה וההשתוקקות של אוכלוסיות בארץ ובעולם לבקר במחנות המוות ובמוקדי השואה בפולין, אף שעברו קרוב לשלושה ימות דור מאז, ומדובר בחוויה קשה, הדורשת לא אחת תעצומות נפש כדי להתמודד עם המציאות הטראומטית והבלתי נתפסת.

לפנינו ספר מקיף ורב תחומי יחידי במינו המתמקד בחינוך ובהקניית זכרון השואה ולקחיה לדורות הבאים. הוא ממלא חלל חשוב בתחומו, שכן הספרות הענפה שהתפרסמה על השואה מיעטה לעסוק בכך.

ד"ר ניצה דוידוביץ היא מנהלת לפיתוח אקדמי במרכז האוניברסיטאי אריאל. פרופ' דן סואן הוא ראש החוג לסוציולוגיה במרכז האוניברסיטאי אריאל.

תמונת השער: פסל של צדוק בן דוד 'האדם עץ השדה' ביד ושם. העץ רוחש חיים ובו דמויות אנושיות – סמל ללוחמים היהודים שהסתתרו ביערות כסיכוי לשרוד.

